

Số: /KH-SVHTTDL

Đắk Lắk, ngày tháng 8 năm 2024

KẾ HOẠCH
Tổ chức Cuộc thi Giọng hát hay tỉnh Đắk Lắk lần thứ VIII năm 2024

Triển khai Kế hoạch công tác năm 2024, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổ chức Cuộc thi Giọng hát hay tỉnh Đắk Lắk lần thứ VIII năm 2024, cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Phát hiện những giọng hát tài năng, triển vọng và có phong cách biểu diễn tốt để bồi dưỡng, xây dựng và phát triển lực lượng nòng cốt cho phong trào văn hóa văn nghệ trên địa bàn tỉnh.

- Tạo không khí vui tươi, phấn khởi trong quần chúng nhân dân, thiết thực chào mừng kỷ niệm 120 năm Ngày thành lập tỉnh Đắk Lắk (22/11/1904 - 22/11/2024).

2. Yêu cầu

- Cuộc thi có sự đổi mới, đảm bảo chất lượng nội dung và hình thức, hiệu quả, an toàn, tiết kiệm.

- Thu hút đông đảo thí sinh tham gia; tạo sự lan tỏa đến với đông đảo công chúng, để lại ấn tượng tốt đẹp đối với thí sinh, quần chúng Nhân dân về tham gia, cổ vũ Cuộc thi.

II. THỜI GIAN, ĐỊA ĐIỂM

1. Thời gian

- Từ ngày có thông báo đến hết ngày 13/10/2024: Nhận hồ sơ đăng ký.
- Từ ngày 16/10 - 18/10/2024: Tổ chức vòng sơ tuyển giọng hát hay.
- Ngày 19/10 - 25/10/2024: Thí sinh được chọn vào vòng chung kết tập luyện cùng với các nhạc sĩ, nghệ sĩ chuyên nghiệp và ban nhạc.
- Ngày 26/10/2024: Tổng duyệt vòng chung kết
- Ngày 27/10/2024: Tổ chức chung kết.

2. Địa điểm: Trung tâm Văn hóa tỉnh, số 02 Hùng Vương, thành phố Buôn Ma Thuột, tỉnh Đắk Lắk.

III. NỘI DUNG

1. Tên gọi: Cuộc thi Giọng hát hay tỉnh Đắk Lắk lần thứ VIII năm 2024.

2. Nội dung, thể loại:

- Về nội dung: Thí sinh lựa chọn các ca khúc viết về truyền thống anh hùng cách mạng, ca ngợi Tổ quốc, ca ngợi Đảng, Bác Hồ, tình yêu quê hương, đất nước...; sự nghiệp đổi mới, mảnh đất, con người, vẻ đẹp thiên nhiên... của quê hương Đắk Lắk.

- Về thể loại: Thí sinh chọn bài hát phù hợp với giọng hát của mình, có thể lựa chọn các dòng nhạc: Thính phòng, Dân gian, đương đại.

Lưu ý: Thí sinh không được chọn các bài hát Quốc tế để dự thi. Trường hợp sử dụng các bài hát bằng tiếng dân tộc phải có dịch nghĩa bằng tiếng Việt.

3. Đối tượng

Cuộc thi áp dụng cho công dân Việt Nam đang sinh sống, công tác hoặc học tập tại tỉnh Đắk Lắk, có năng khiếu ca hát, không quá 35 tuổi; không phân biệt giới tính, thành phần dân tộc; không có tiền án, tiền sự hoặc trong thời gian bị truy cứu trách nhiệm hình sự, đáp ứng các tiêu chí của Cuộc thi do Ban Tổ chức quy định.

Các ca sĩ chuyên nghiệp không thuộc đối tượng dự thi.

4. Hình thức Cuộc thi

Cuộc thi diễn ra 02 vòng: Vòng sơ tuyển và vòng chung kết. Mỗi thí sinh dự thi sẽ trình bày 01 (một) bài hát đăng ký với Ban Tổ chức bằng tiếng Việt (trường hợp sử dụng các bài hát bằng tiếng dân tộc phải có dịch nghĩa bằng tiếng Việt) theo nội dung yêu cầu của Cuộc thi.

- *Vòng sơ tuyển*: Thí sinh hát 01 (một) lần bài hát đã đăng ký bằng nhạc beat (không thu bè) đã chuẩn bị trước, hoặc sử dụng nhạc đệm (organ) của Ban Tổ chức hoặc sử dụng nhạc cụ riêng của mình. Có thể lựa chọn các dòng nhạc: Thính phòng, Dân gian, đương đại phù hợp với chất giọng của mỗi thí sinh. Ban Tổ chức sẽ chọn những thí sinh có số điểm cao nhất để dự thi vòng chung kết.

- *Vòng chung kết*: Thí sinh thể hiện trực tiếp 01 (một) ca khúc đã đăng ký với Ban Tổ chức (không sử dụng lại bài hát đã dự thi ở vòng sơ tuyển).

+ Yêu cầu thí sinh phải nộp bản tổng phổ hoặc sheet nhạc (nốt nhạc và lời) của bài hát đã đăng ký về Ban Tổ chức.

+ Ban Tổ chức bố trí ban nhạc đệm trực tiếp, các thí sinh không sử dụng nhạc beat.

+ Khuyến khích các thí sinh có sự đầu tư phần dàn dựng minh họa, nhóm bè. Ban Tổ chức sẽ bố trí cho các thí sinh luyện tập với ban nhạc trước đêm chung kết.

IV. KINH PHÍ VÀ GIẢI THƯỞNG

1. Kinh phí

Kinh phí tổ chức Cuộc thi được trích từ nguồn kinh phí sự nghiệp của Trung tâm Văn hóa tỉnh năm 2024 và nguồn kinh phí xã hội hóa hợp pháp (nếu có).

2. Cơ cấu giải thưởng

Ban Tổ chức trao: 01 giải Nhất, 01 giải Nhì, 02 giải Ba, 05 giải Khuyến khích và 03 giải chuyên đề gồm: 01 giải do Ban Giám khảo chọn; 01 giải thí sinh được khán giả yêu thích nhất; 01 giải khán giả dự đoán chính xác, nhanh nhất về thí sinh đạt giải nhất (thông qua livestream trực tiếp đêm chung kết).

Ghi chú: Cơ cấu giải thưởng có thể thay đổi tùy theo tình hình thực tế.

V. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Phòng Quản lý Văn hóa

- Phối hợp với Trung tâm Văn hóa tỉnh thẩm định, tham mưu cho lãnh đạo Sở ban hành các văn bản liên quan đến tổ chức Cuộc thi: Kế hoạch, Quy chế, Thông báo, Quyết định thành lập Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ Thư ký, Tổ Giúp việc, kịch bản chương trình... và phối hợp chuẩn bị các điều kiện cần thiết để tổ chức Cuộc thi.

- Cử công chức theo dõi, đăng tải về các nội dung của Cuộc thi trên Bản tin Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- Thực hiện các nhiệm vụ khác theo sự phân công của Ban Giám đốc Sở.

2. Văn phòng Sở

- Tham mưu cho Lãnh đạo Sở: Danh sách đại biểu và mời đại biểu dự chung kết; văn bản huy động lực lượng đến tham gia cổ vũ Cuộc thi; công tác khen thưởng; vận động nguồn xã hội hóa theo quy định.

- Cử công chức phụ trách Trang Thông tin điện tử của Sở theo dõi, đưa tin về các hoạt động của Cuộc thi trên Trang Thông tin điện tử của Sở.

- Thực hiện các nhiệm vụ khác theo sự phân công của Ban Giám đốc Sở.

3. Trung tâm Văn hóa tỉnh

- Là đơn vị thường trực của Ban Tổ chức, chủ trì, phối hợp với Phòng Quản lý Văn hóa và các đơn vị liên quan triển khai tổ chức các hoạt động cụ thể của Cuộc thi; xây dựng các văn bản liên quan, dự trù kinh phí, kịch bản, chương trình Cuộc thi theo kế hoạch đã được phê duyệt.

- Chịu trách nhiệm về địa điểm, âm thanh, ánh sáng, phát livestream trực tiếp đêm chung kết; thiết kế ma kết sân khấu, thực hiện công tác tuyên truyền, trang trí khánh tiết phục vụ Cuộc thi.

- Thực hiện các nhiệm vụ khác theo sự phân công của Ban Giám đốc Sở.

4. Trung tâm Phát hành Phim và Chiếu bóng tỉnh

- Cử phóng viên ghi hình, đưa tin các hoạt động Cuộc thi; cung cấp hình ảnh tư liệu về Đắc Lắc để Ban Tổ chức sử dụng trình chiếu trên màn hình Led đêm chung kết Cuộc thi; phối hợp thực hiện công tác tuyên truyền về Cuộc thi.

- Thực hiện các nhiệm vụ khác theo sự phân công của Ban Giám đốc Sở.

5. Phòng Văn hóa và Thông tin, Trung tâm Truyền thông - Văn hóa -

Thể thao các huyện, thị xã, thành phố

- Tổ chức tuyên truyền rộng rãi về Cuộc thi Giọng hát hay tỉnh Đắk Lắk lần thứ VIII năm 2024 trên các phương tiện thông tin đại chúng tại cơ sở (Đài Truyền thanh truyền hình huyện, đài truyền thanh xã).

- Phối hợp Trung tâm Văn hóa tỉnh thực hiện công tác tuyên truyền cổ động trực quan trên địa bàn huyện.

- Đối với đơn vị có điều kiện thì có thể chủ động tổ chức cuộc thi cấp huyện, hoặc chủ động lựa chọn các thí sinh có chất giọng tốt tại địa phương tham gia Cuộc thi cấp tỉnh.

Trên đây là Kế hoạch tổ chức Cuộc thi Giọng hát hay tỉnh Đắk Lắk lần thứ VIII năm 2024, đề nghị Trung tâm Văn hóa tỉnh các Phòng, đơn vị liên quan triển khai thực hiện, kịp thời báo cáo những khó khăn, vướng mắc và các vấn đề liên quan về Ban Tổ chức (*qua Trung tâm Văn hóa tỉnh*).

(*Mọi chi tiết xin liên hệ: Trung tâm Văn hóa tỉnh, số 02 Hùng Vương, thành phố Buôn Ma Thuột, điện thoại: 02623.813.927, fax: 3.819.126 hoặc ông Đoàn Hải Dương, Trưởng phòng Nghiệp vụ Văn hóa, điện thoại: 0983.047.177*).

Nơi nhận:

- Ban Giám đốc Sở;
- Các Phòng: QLVH, KHTC, VP Sở;
- Các đơn vị: TTVH tỉnh, Trung tâm PHP&CB;
- Phòng VH TT, TT TT-VH-TT, Nhà VH các huyện, Tx, Tp;
- Các cơ quan, ban, ngành, đoàn thể của tỉnh;
- Các đơn vị lực lượng vũ trang trên địa bàn tỉnh;
- Các đơn vị trường học trên địa bàn tỉnh;
- Lưu: VT, QLVH.

GIÁM ĐỐC

Thái Hồng Hà